REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

EDITORA ABRIL

1607
Cr$ 70

nesta edição

O REI DOS DISFARCES

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 90 - COD. 0002

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

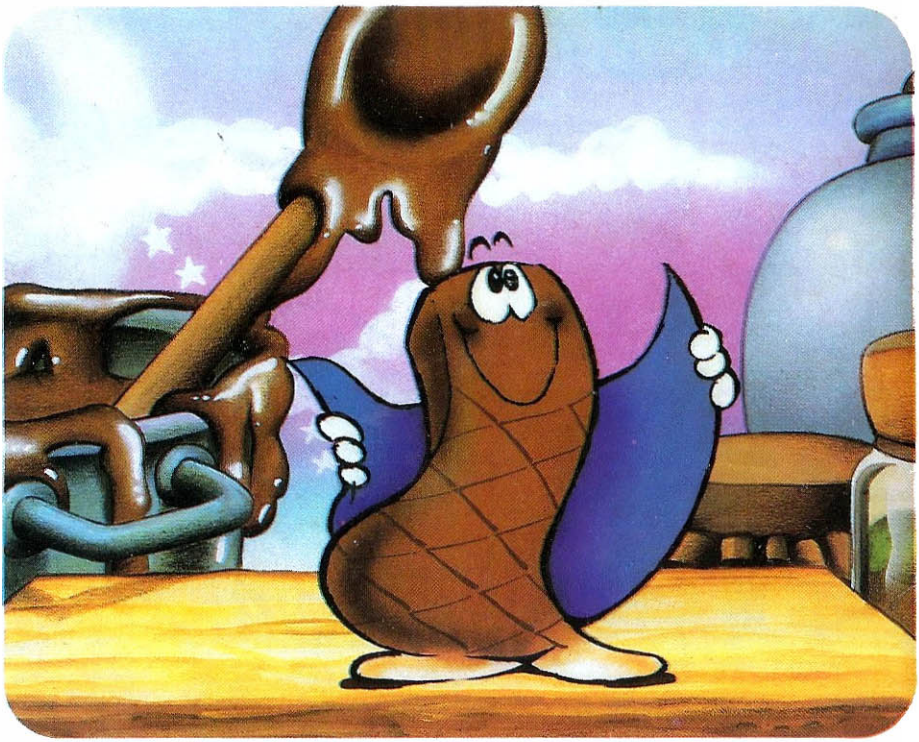
EDITORA ABRIL
1607
Cr$ 70

nesta edição

O REI DOS DISFARCES

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Vilhena (via aérea): Cr$ 90 - COD. 0002

Você vai ficar lolloquinho por Lollo®



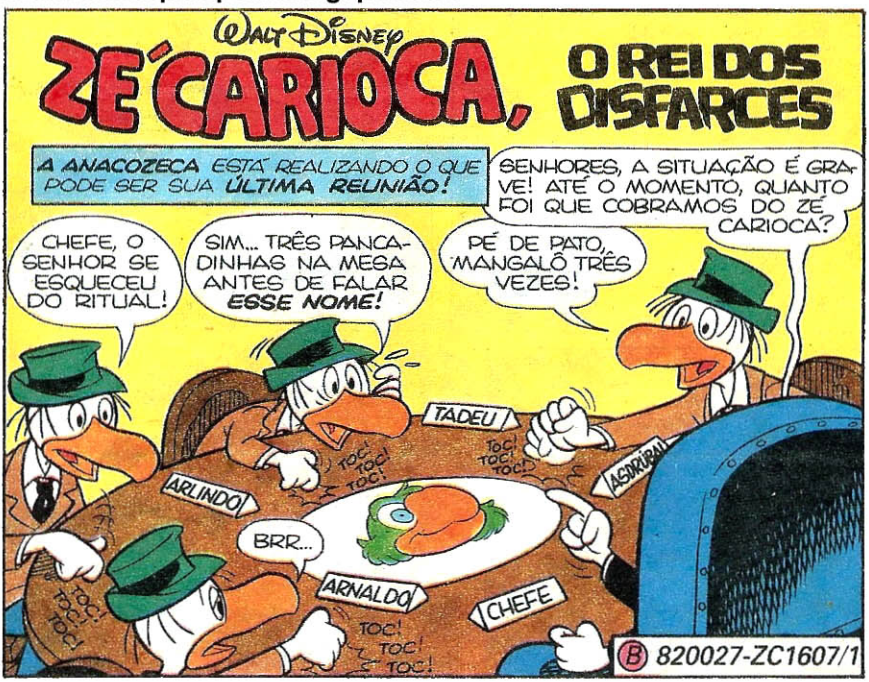
O chocolate fofinho da Nestlé.

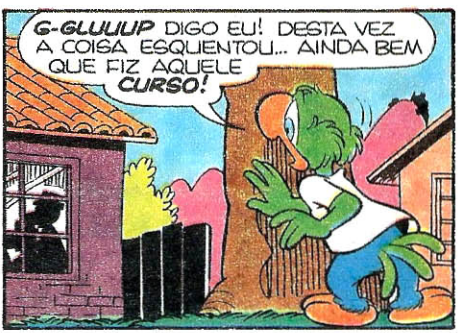
Lollo é uma lollocura de chocolate que a Nestlé fez pra você. É tão fofinho! Uma delícia. Pegue Lollo primeiro e deixe seus amiguinhos lolloquinhos de vontade.

LO-RV01/82

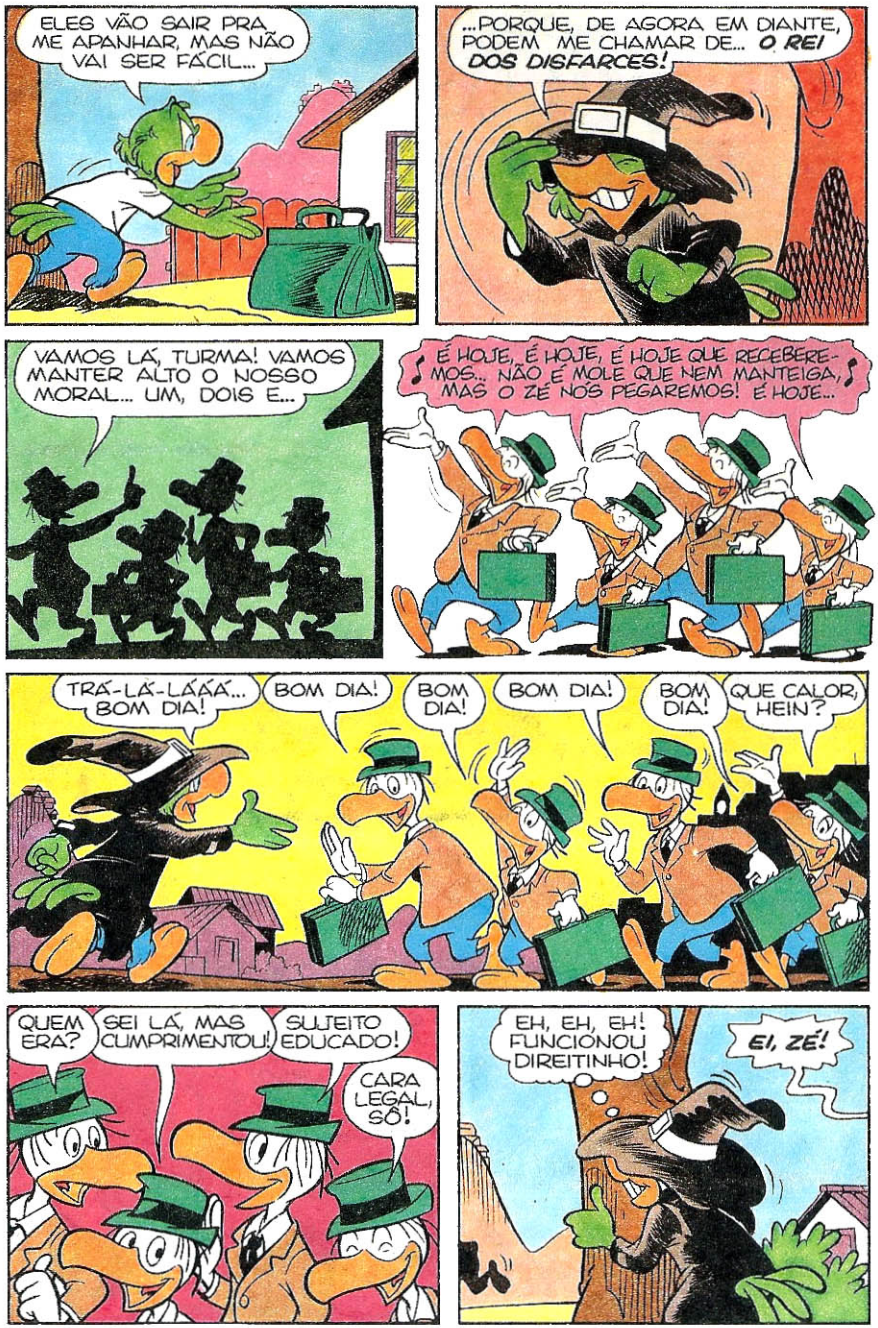
quadradinhospatopolis.blogspot.com

WALT DISNEY ZÉ CARIOCA, O REI DOS DISFARCES





© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

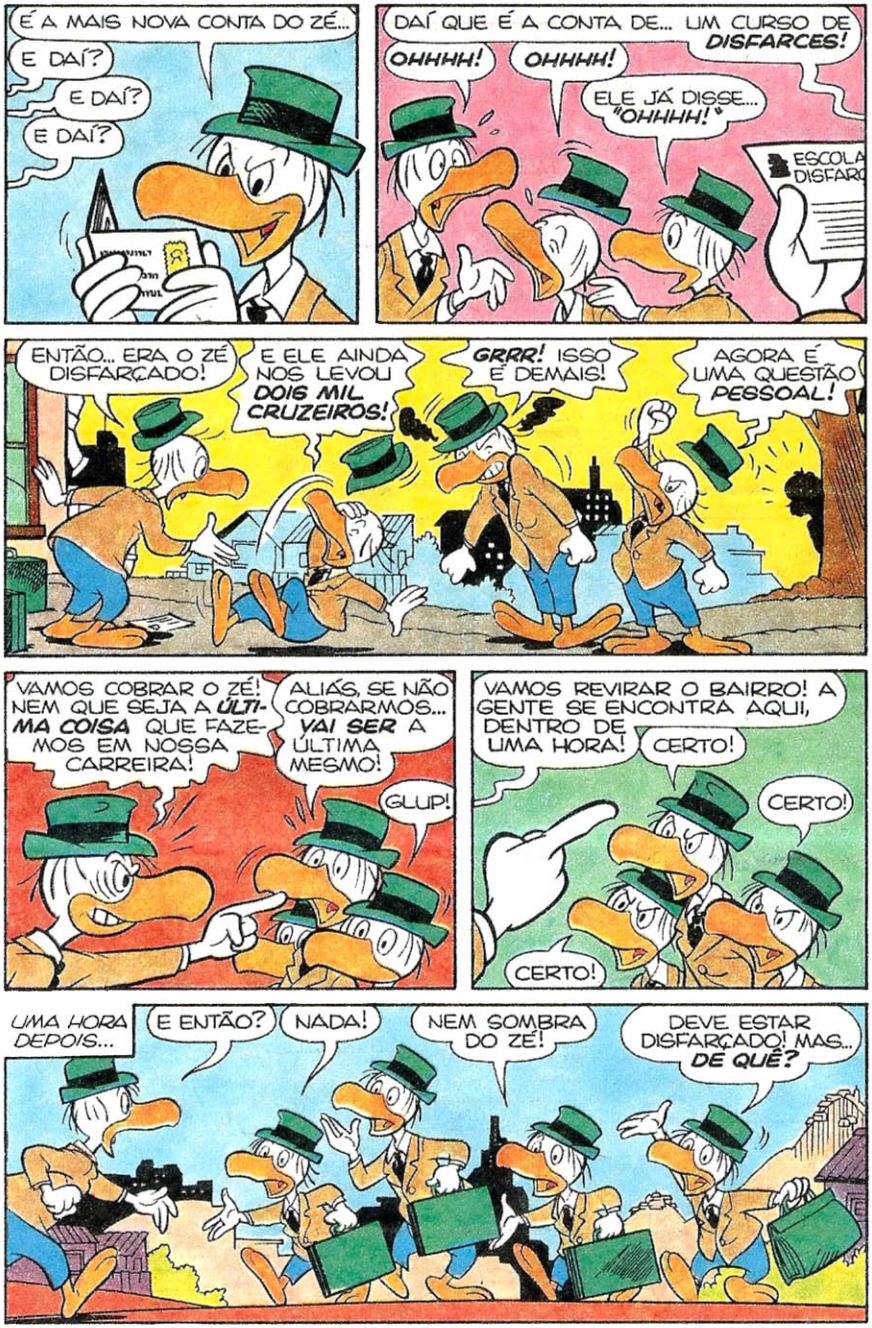

ELES VÃO SAIR PRA ME APANHAR, MAS NÃO VAI SER FÁCIL...
...PORQUE, DE AGORA EM DIANTE, PODEM ME CHAMAR DE... O REI DOS DISFARCES!
VAMOS LÁ, TURMA! VAMOS MANTER ALTO O NOSSO MORAL... UM, DOIS E...
É HOJE, É HOJE, É HOJE QUE RECEBEREMOS... NÃO É MOLE QUE NEM MANTEIGA, MAS O ZÉ NÓS PEGAREMOS! É HOJE...
TRÁ-LÁ-LÁÁÁ... BOM DIA!
BOM DIA!
BOM DIA!
BOM DIA!
QUE CALOR, HEIN?
QUEM ERA?
SEI LÁ, MAS CUMPRIMENTOU!
SUJEITO EDUCADO!
CARA LEGAL, SÔ!
EH, EH, EH! FUNCIONOU DIREITINHO!
EI, ZÉ!

JÁ ESTÁ SE PREPARANDO PRO CARNAVAL, CARA?
N-NESTOR... PSST!
FALA BAIXO... FIZ UM CURSO DE DISFARCES RÁPIDOS, E ESTOU ENGANANDO A ANACOZECA!
AHHH...
TALVEZ VOCÊ ENGANE OS CARAS, MAS EU CONHEÇO SUA CARA DESDE O CARNAVAL DE MIL NOVECENTOS E NADA!
HUM...
TUDO BEM! MAS SE ME ENCONTRAR DE NOVO, VÊ SE NÃO DÁ BANDEIRA, HEIN?
FALOU!
'XA COMIGO!
ENQUANTO ISSO...
VOLTO AMANHÃ ZÉ
O ZÉ NÃO ESTÁ EM CASA!
E NEM EM PARTE ALGUMA DA VILA!
EI, PESSOAL! LÁ VEM O AMIGO DELE!
ORA, NÃO É O NESTOR QUE TEMOS DE COBRAR!
SIM, MAS NÃO É O NESTOR QUE TEMOS DE COBRAR!
ELE JÁ DISSE ISSO!
ACONTECE QUE ELE PODE NOS AJUDAR... AFINAL, HOJE É TUDO OU NADA!
OLÁ!

NESTOR, PRECISAMOS DE UMA MÃOZINHA!
SE É PRA PEGAR O ZÉ, NADA FEITO!
EU NÃO AJUDARIA VOCÊS, NEM POR MIL CRUZEIROS, SEUS... ANACOZECOS!
NÃO?
HUMM!
PIEC!
E POR DOIS MIL, O QUE ACHA?
HUM...
TOPO!
O QUE EU TENHO DE FAZER, AGORA?
SE ENCONTRAR O ZÉ, SEGURE BEM FORTE!
ATÉ A GENTE CHEGAR!
FALOU! 'XA COMIGO!
EH, EH, EH! AGORA TEMOS UM ALIADO INFALÍVEL!
O ZÉ NUNCA VAI DESCONFIAR DO SEU MELHOR AMIGO E...
?
EI! OLHEM O NESTOR DE VOLTA!
VOCÊ JÁ APANHOU O ZÉ, RAPAZ?!
DO QUE É QUE VOCÊS ESTÃO FALANDO?

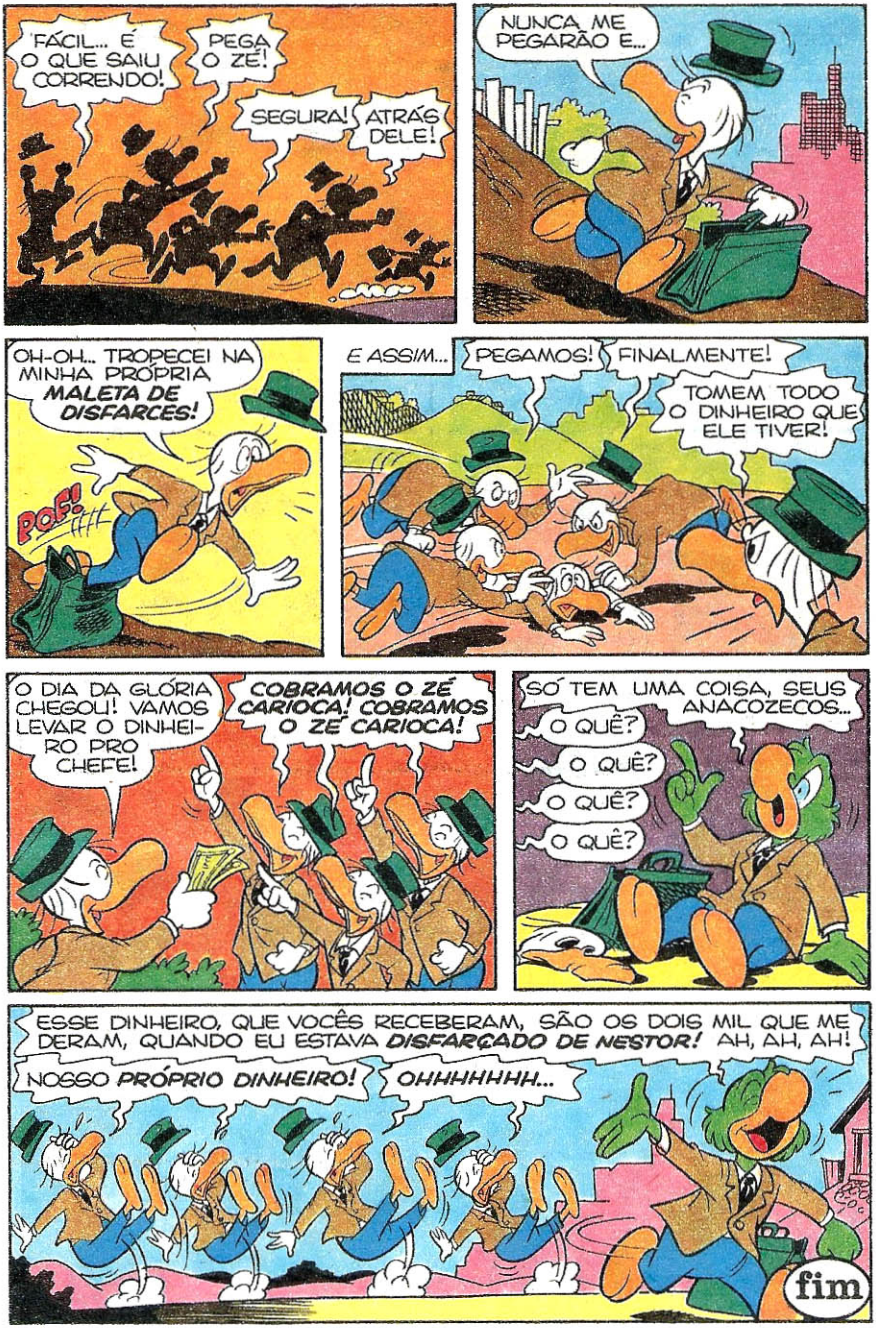
COMO, DO QUÊ? AGORA HÁ POUCO...
NÃO LHE PAGAMOS DOIS MIL PRA NOS AJUDAR?
FICARAM MALUCOS! EH, EH!
É A PRIMEIRA VEZ QUE VEJO VOCÊS ESTA SEMANA!
?!
?!
?!
?!
VOCÊ... HÁ... TEM UM IRMÃO GÊMEO?
NÃO!
NEM ALGUM PRIMO GÊMEO?
NÃO! E NÃO VOU DAR BANDEIRA, DIZENDO QUE AGORA O ZÉ É...
O QUÊ, HEIN?
O QUÊ?
O QUÊ?
O QUÊ?
PUXA, QUASE FALEI...
NADA, NÃO! PASSEM MUITO BEM!
ARNALDO, OFEREÇA ALGUM DINHEIRO PRA ELE! QUEM SABE...
AQUELES DOIS MIL ERAM FILHOS ÚNICOS, ASDRÚBAL!
JURO QUE NÃO ENTENDO MAIS NADA!
SE AQUELE NÃO ERA O NESTOR, QUEM PODERIA SER?
UM TIO GÊMEO?
AHÁ! POIS EU ESTOU ENTENDENDO TUDO... VEJAM SÓ ESTA CONTA!

labra


É A MAIS NOVA CONTA DO ZÉ...
E DAÍ?
E DAÍ?
E DAÍ?
DAÍ QUE É A CONTA DE... UM CURSO DE DISFARCES!
OHHHH!
OHHHH!
ELE JÁ DISSE... "OHHHH!"
ESCOLA DISFARC
ENTÃO... ERA O ZÉ DISFARÇADO!
E ELE AINDA NOS LEVOU DOIS MIL CRUZEIROS!
GRRR! ISSO É DEMAIS!
AGORA É UMA QUESTÃO PESSOAL!
VAMOS COBRAR O ZÉ! NEM QUE SEJA A ÚLTIMA COISA QUE FAZEMOS EM NOSSA CARREIRA!
ALIÁS, SE NÃO COBRARMOS... VAI SER A ÚLTIMA MESMO!
GLUP!
VAMOS REVIRAR O BAIRRO! A GENTE SE ENCONTRA AQUI, DENTRO DE UMA HORA!
CERTO!
CERTO!
CERTO!
UMA HORA DEPOIS...
E ENTÃO?
NADA!
NEM SOMBRA DO ZÉ!
DEVE ESTAR DISFARÇADO! MAS... DE QUÊ?

NÃO DÁ PRA SABER! PODE SER DE QUALQUER COISA!
DE CARTEIRO, VERDUREIRO, ENTREGADOR...
...OU QUALQUER OUTRA COISA, BEM IDIOTA!
O JEITO É VOLTAR PRA SEDE DA ANACOZECA...
...E RECEBER OS BILHETES AZUIS!
PUXA... VAMOS SER QUATRO EX-COBRADORES DESEMPREGADOS!
HÃ?
VOCÊ DISSE QUATRO?!
CLARO, POR QUÊ?
PORQUE... NESTE MOMENTO, SOMOS CINCO!
?!
?!
?
GLUP!
AHÁ! O ZÉ ESTÁ DISFARÇADO DE... ANACOZECO!
M-MAS... COMO VAMOS SABER QUAL DE NÓS É ELE?
ZUM!

labra

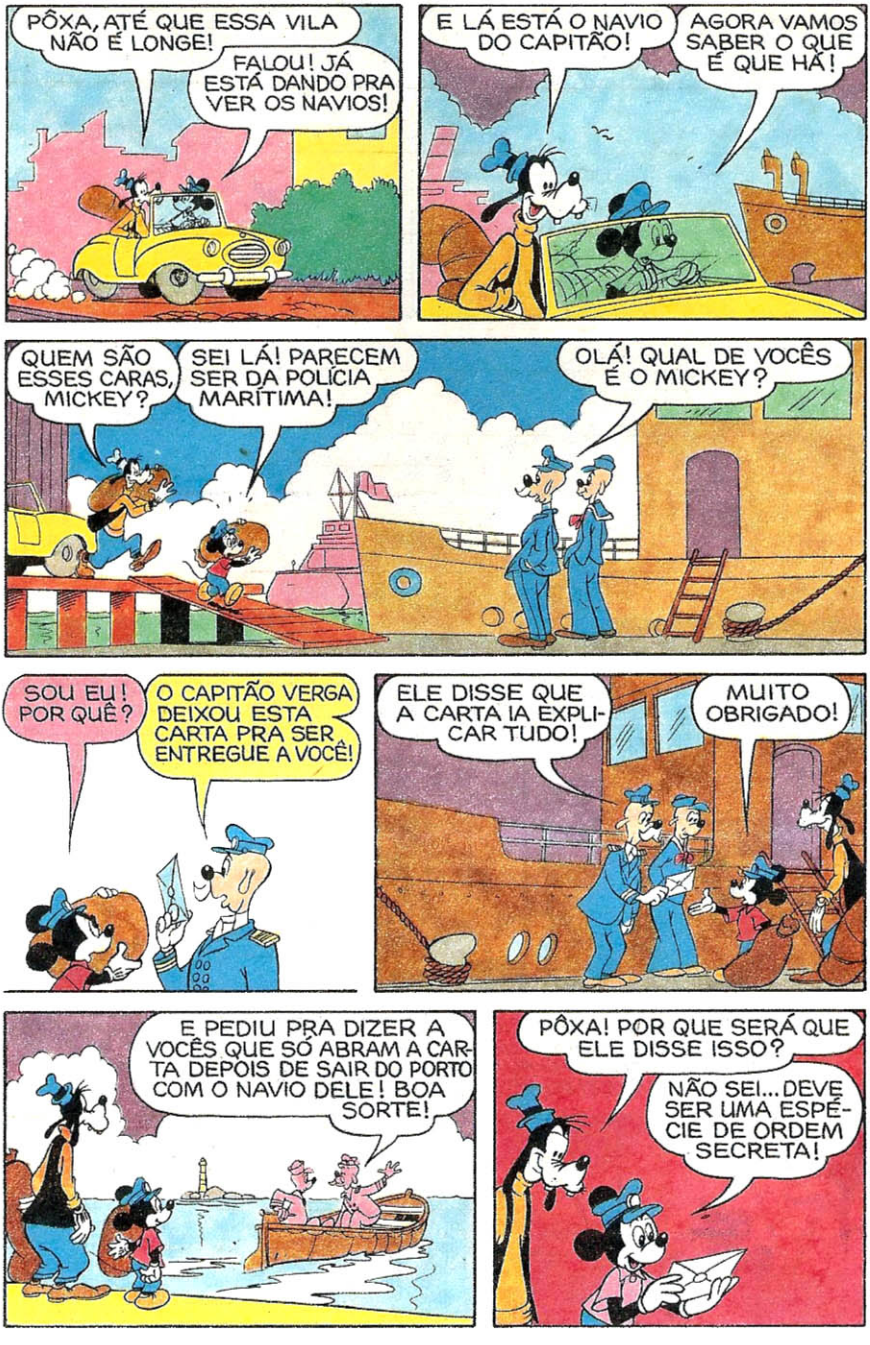

FÁCIL... É O QUE SAIU CORRENDO!
PEGA O ZÉ!
SEGURA!
ATRÁS DELE!
NUNCA ME PEGARÃO E...
OH-OH... TROPECEI NA MINHA PRÓPRIA MALETA DE DISFARCES!
POF!
E ASSIM...
PEGAMOS!
FINALMENTE!
TOMEM TODO O DINHEIRO QUE ELE TIVER!
O DIA DA GLÓRIA CHEGOU! VAMOS LEVAR O DINHEIRO PRO CHEFE!
COBRAMOS O ZÉ CARIOCA! COBRAMOS O ZÉ CARIOCA!
SÓ TEM UMA COISA, SEUS ANACOZECOS...
O QUÊ?
O QUÊ?
O QUÊ?
O QUÊ?
ESSE DINHEIRO, QUE VOCÊS RECEBERAM, SÃO OS DOIS MIL QUE ME DERAM, QUANDO EU ESTAVA DISFARÇADO DE NESTOR! AH, AH, AH!
NOSSO PRÓPRIO DINHEIRO!
OHHHHHHH...
fim

Mini.
O tutti-frutti
mais
divertido
que existe.

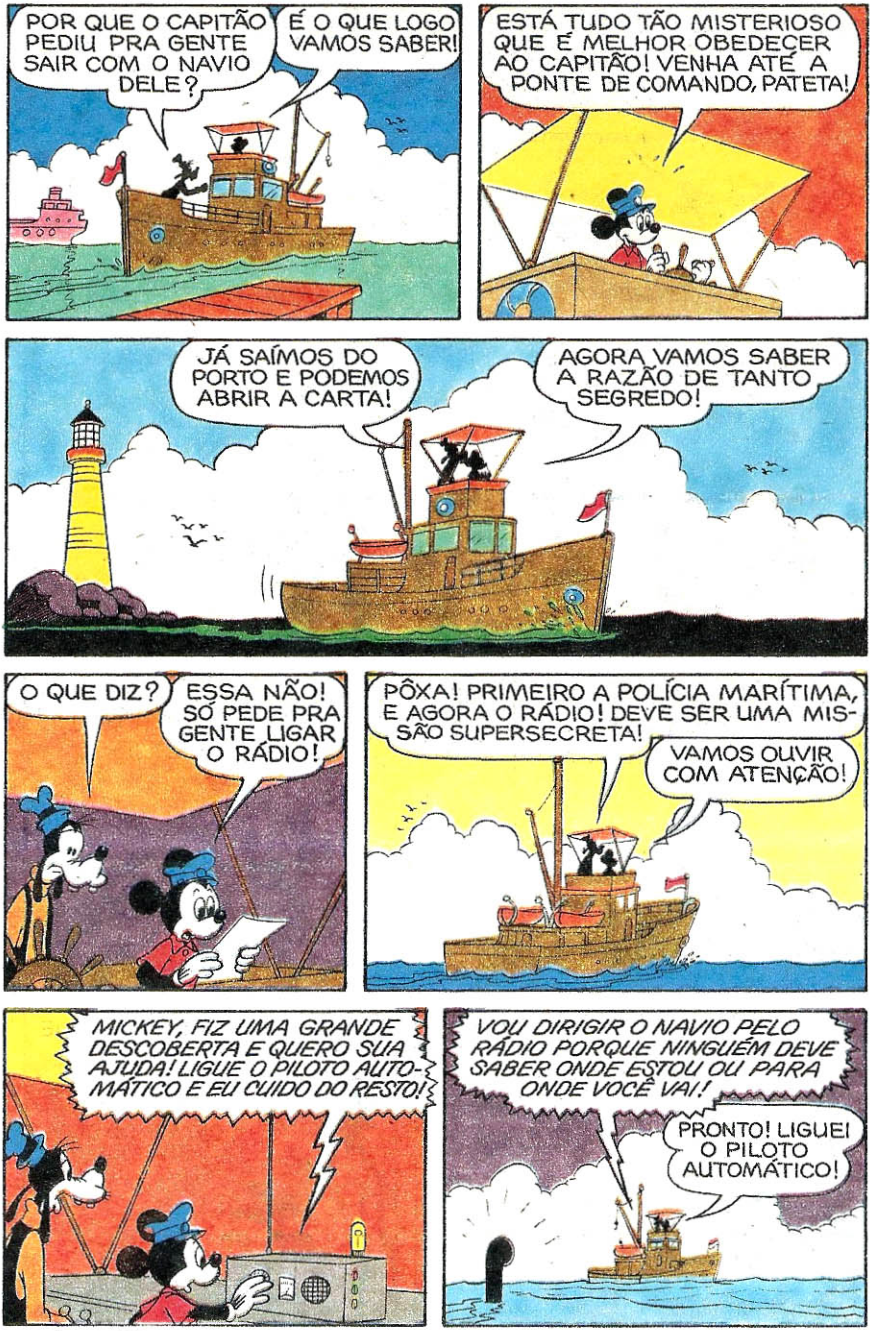
Mickey e Pateta em

Walt Disney

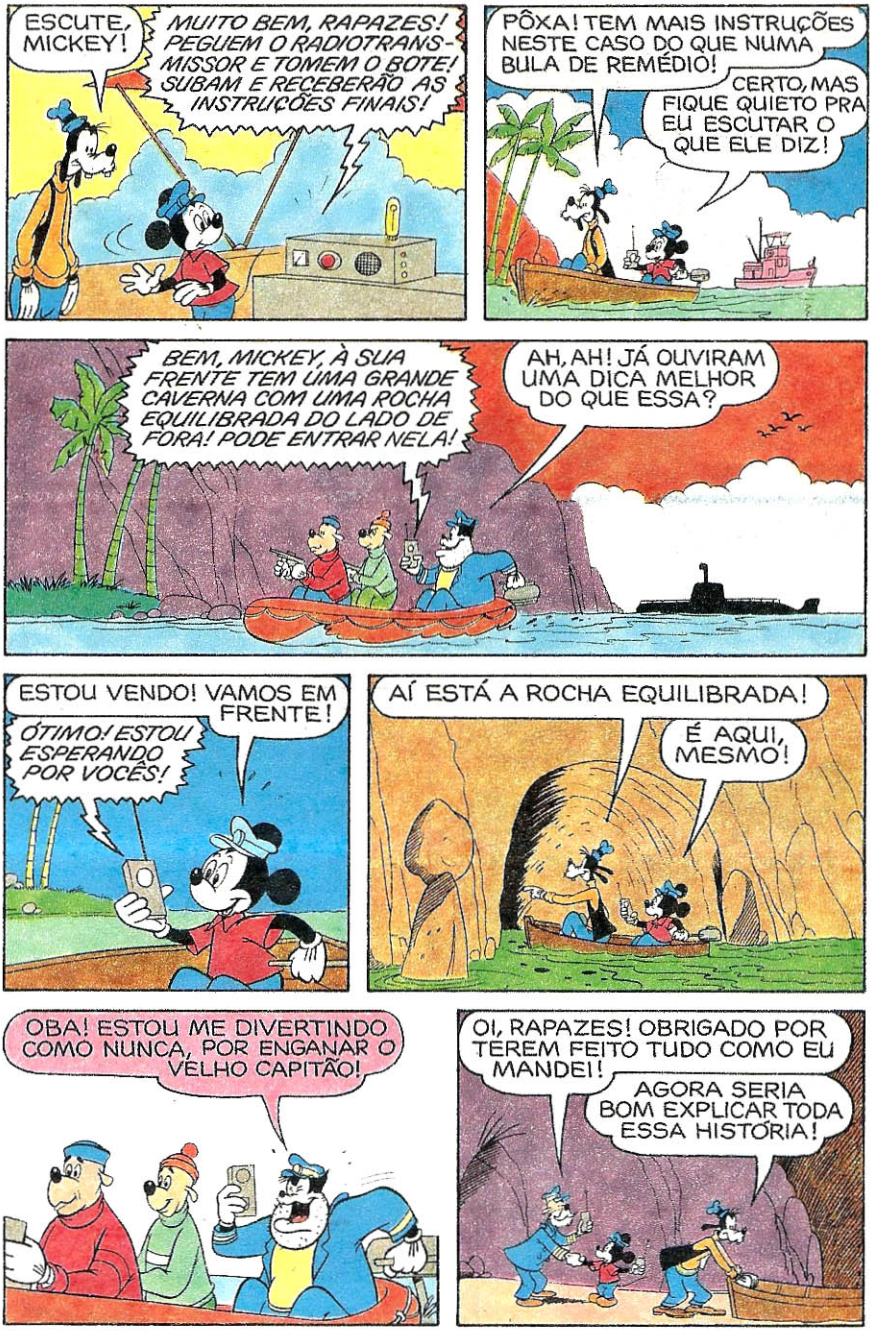
O X da questão



Lápis amarelo da Labra.
labra


POR QUE O CAPITÃO PEDIU PRA GENTE SAIR COM O NAVIO DELE?
É O QUE LOGO VAMOS SABER!
ESTÁ TUDO TÃO MISTERIOSO QUE É MELHOR OBEDECER AO CAPITÃO! VENHA ATÉ A PONTE DE COMANDO, PATETA!
JÁ SAÍMOS DO PORTO E PODEMOS ABRIR A CARTA!
AGORA VAMOS SABER A RAZÃO DE TANTO SEGREDO!
O QUE DIZ?
ESSA NÃO! SÓ PEDE PRA GENTE LIGAR O RÁDIO!
PÔXA! PRIMEIRO A POLÍCIA MARÍTIMA, E AGORA O RÁDIO! DEVE SER UMA MISSÃO SUPERSECRETA!
VAMOS OUVIR COM ATENÇÃO!
MICKEY, FIZ UMA GRANDE DESCOBERTA E QUERO SUA AJUDA! LIGUE O PILOTO AUTOMÁTICO E EU CUIDO DO RESTO!
VOU DIRIGIR O NAVIO PELO RÁDIO PORQUE NINGUÉM DEVE SABER ONDE ESTOU OU PARA ONDE VOCÊ VAI!
PRONTO! LIGUEI O PILOTO AUTOMÁTICO!

Sinal de quem sabe de tudo.
labra


ESCUTE, MICKEY!
MUITO BEM, RAPAZES! PEGUEM O RADIOTRANSMISSOR E TOMEM O BOTE! SUBAM E RECEBERÃO AS INSTRUÇÕES FINAIS!
PÔXA! TEM MAIS INSTRUÇÕES NESTE CASO DO QUE NUMA BULA DE REMÉDIO!
CERTO, MAS FIQUE QUIETO PRA EU ESCUTAR O QUE ELE DIZ!
BEM, MICKEY, À SUA FRENTE TEM UMA GRANDE CAVERNA COM UMA ROCHA EQUILIBRADA DO LADO DE FORA! PODE ENTRAR NELA!
AH, AH! JÁ OUVIRAM UMA DICA MELHOR DO QUE ESSA?
ESTOU VENDO! VAMOS EM FRENTE!
ÓTIMO! ESTOU ESPERANDO POR VOCÊS!
AÍ ESTÁ A ROCHA EQUILIBRADA!
É AQUI, MESMO!
OBA! ESTOU ME DIVERTINDO COMO NUNCA, POR ENGANAR O VELHO CAPITÃO!
OI, RAPAZES! OBRIGADO POR TEREM FEITO TUDO COMO EU MANDEI!
AGORA SERIA BOM EXPLICAR TODA ESSA HISTÓRIA!

CLARO! MAS ANTES QUERO VER SE O RÁDIO ESTÁ LIGADO!
LIGADO PRA QUÊ? EU JÁ ESTOU AQUI!
ACHEI O TESOURO DO BARBA BRANCA! ESTÁ BEM AQUI! E VALE MILHÕES!
HEIN?
ONDE ESTÁ?
DEPOIS DESSE TÚNEL! VIRAM ALGUM BARCO SEGUINDO VOCÊS?
NÃO VIMOS NADA!
ÓTIMO! ACHEI UM BAÚ CHEIO DE DIAMANTES E MOEDAS DE OURO!
DEPRESSA! VAMOS LÁ!
O MOTOR ESTÁ A TODA!
DIAMANTES E MOEDAS DE OURO...OBA! ESTAMOS RICOS!
CORRAM PRA TRÁS DAQUELAS ROCHAS E FIQUEM QUIETOS!
QUE JEITO MAIS ENGRAÇADO DE PEGAR UM TESOURO!
O TÚNEL É ESTE! VAMOS LÁ!
PUXA, QUANTAS PEGADAS ELES DEIXARAM!

O QUE ESTAMOS FAZENDO? O BAÚ DO TESOURO NÃO É AQUELE?
É, SIM! MAS AGORA OLHEM PRA CIMA!
UMA REDE!
PSST! AÍ VÊM ELES!
VEJAM, RAPAZES! O BAÚ DO TESOURO ESPERANDO POR NÓS! HUÁ, HUÁ!
ONDE ESTÃO OS OUTROS CARAS?
AGORA!
QUE ACONTECEU?
EI!
FLUMP!
O BAFO E SEUS COMPARSAS!
ESSES BANDIDOS MERECIAM ESTAR NA CADEIA JÁ FAZ TEMPO!
MAS DE ONDE ELES VIERAM?
SEGUIRAM VOCÊS NUM SUBMARINO, QUANDO ESCUTARAM PELO RÁDIO QUE EU TINHA DESCOBERTO O TESOURO!
ESTAMOS PERDIDOS!
MUITO BEM, TENENTE! NOSSO PLANO FUNCIONOU! VENHA PEGAR OS BANDIDOS!

Colecione seus melhores amigos!

GALERIA Disney

O maior sucesso de todos os tempos!

Lançamento válido para SP/MS/RJ/ES - Agosto/82.
Demais Estados no 1º e 2º semestre 1983

Agora em figurinhas autocolantes.

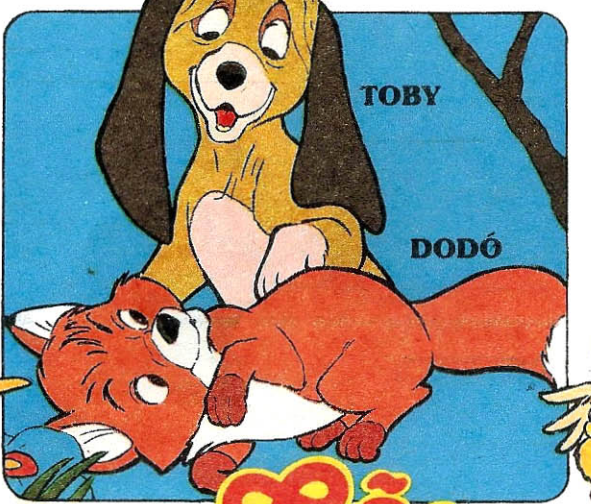
©1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS

POR QUE O PATETA ESTÁ DEMORANDO?
DEVE ESTAR REMEXENDO NO BAÚ! VAMOS EMBORA, MICKEY! ELE PODE NOS ALCANÇAR NO BOTE DE BORRACHA!
UMA HORA DEPOIS...
LÁ VEM O PATETA!
ELE PARECE AGITADO!
EI, PESSOAL! ACHEI UM COMPARTIMENTO SECRETO NO BAÚ!
NÃO DIGA!
E TINHA UM TESOURO NELE?
NÃO! SÓ ACHEI UM VELHO MAPA DA ILHA COM UM X E COM A ASSINATURA DO BARBA BRANCA!
O MAPA VERDADEIRO! ONDE ESTÁ ELE?
FOI SÓ EU PEGAR, PRO MAPA FICAR EM PEDACINHOS! MAS GUARDEI O X PRA GENTE PODER VOLTAR E PROCURAR!
X
VOCÊ FEZ O MAPA EM PEDAÇOS... SÓ DE PEGAR NELE?
ESSA NÃO!
GOSTARIA DE ESTAR REBOCANDO ESSE SUBMARINO PRA CHINA!
SERIA UM BOM CASTIGO PARA O PATETA!
ORA, AMIGOS! EU SALVEI O X PRA VOCÊS, NÃO SALVEI?
fim

WALT DISNEY

Apresenta

© 1980 Walt Disney Productions



DICO

os personagens do filme

O Cão e a Raposa

ESTICA

BRUNO

AMIGOS - INIMIGOS

SAMUEL GUERRA

CHEFE

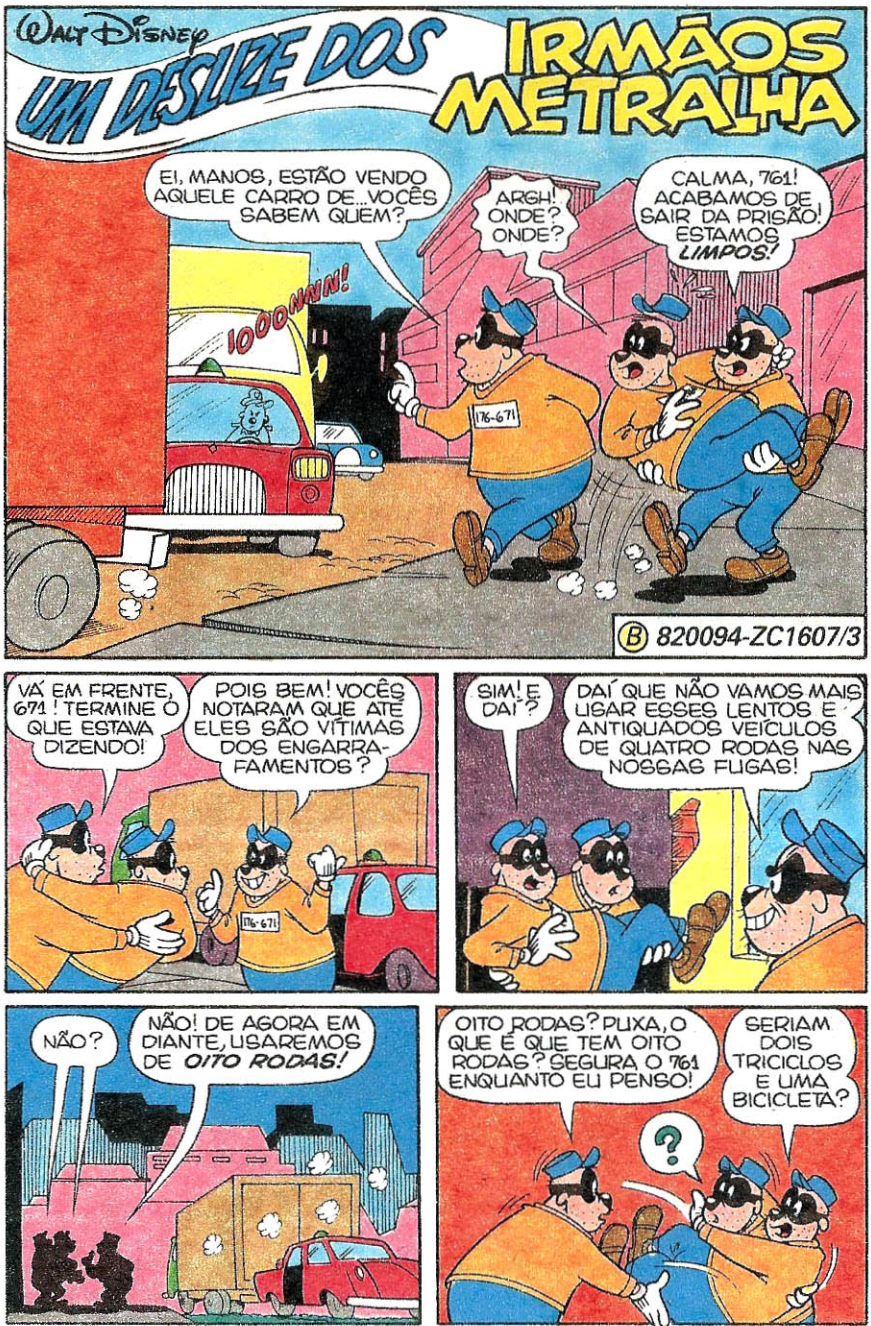
MAMÃE CORUJA

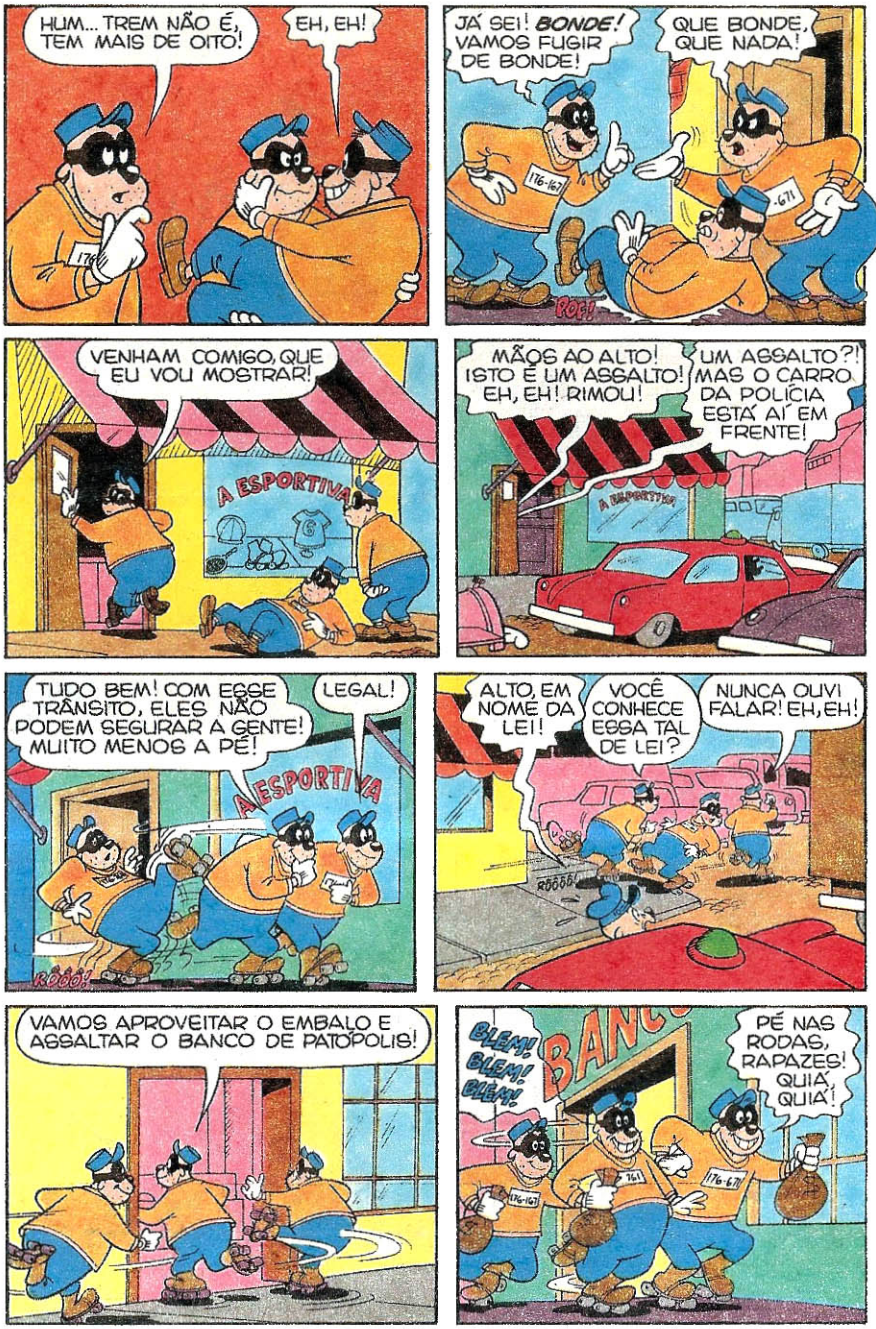
A VIÚVA TITA

Você vai conhecer e vai ficar amando cada dia mais os novos personagens de Walt Disney.

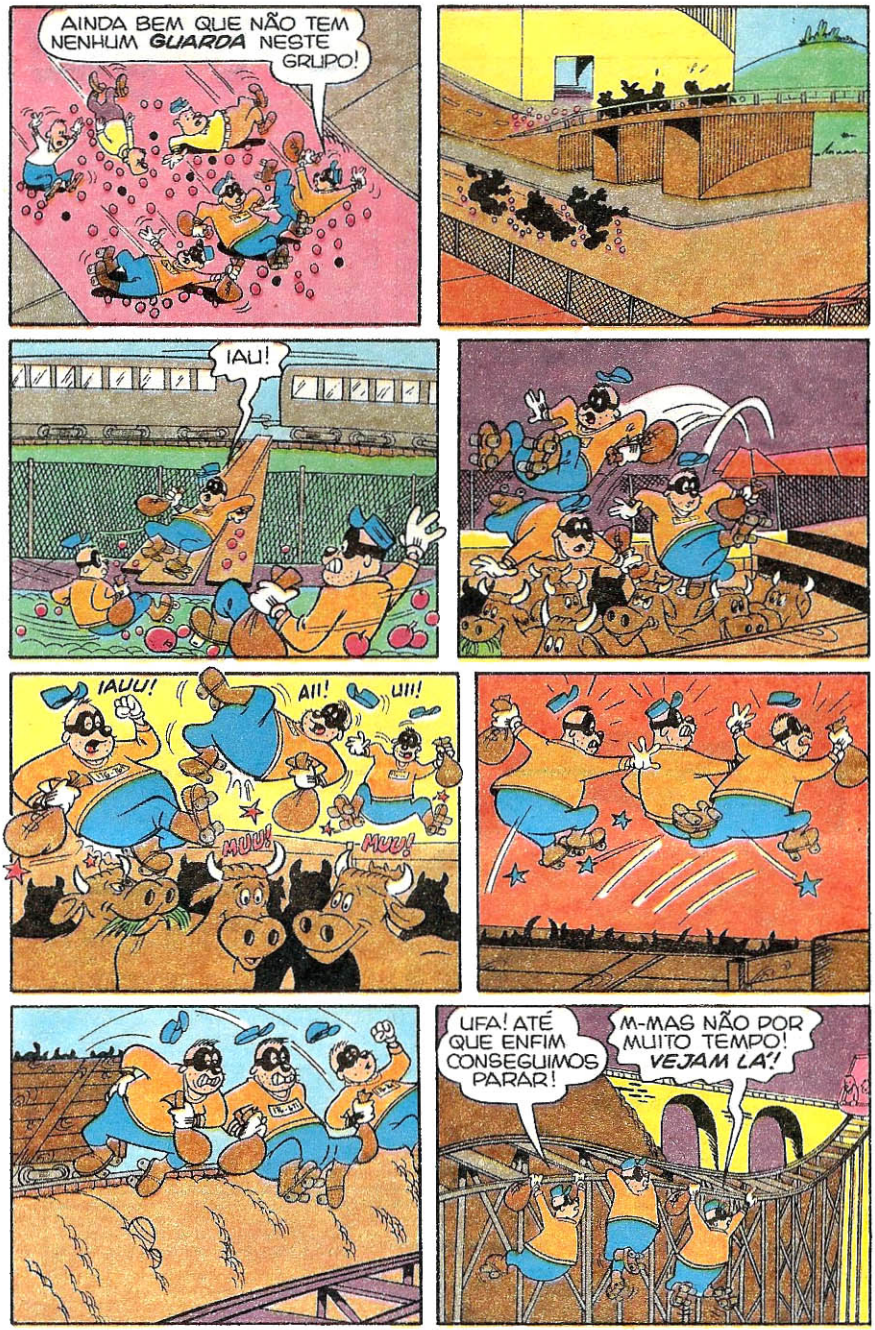
Assista, leia, viva estes novos personagens.

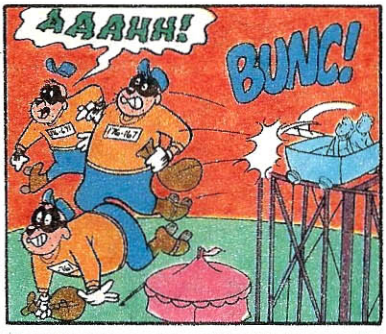
A magia, o encantamento, a beleza e a graça estão de volta.

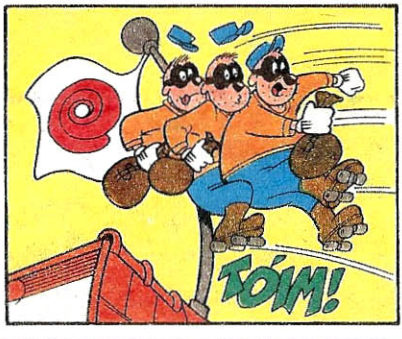

WALT DISNEY
UM DESLIZE DOS IRMÃOS METRALHA
EI, MANOS, ESTÃO VENDO AQUELE CARRO DE... VOCÊS SABEM QUEM?
IOOOWWW!
ARGH! ONDE? ONDE?
CALMA, 761! ACABAMOS DE SAIR DA PRISÃO! ESTAMOS LIMPOS!
176-671
Ⓑ 820094-ZC1607/3
VÁ EM FRENTE, 671! TERMINE O QUE ESTAVA DIZENDO!
POIS BEM! VOCÊS NOTARAM QUE ATÉ ELES SÃO VÍTIMAS DOS ENGARRAFAMENTOS?
176-671
SIM! E DAÍ?
DAÍ QUE NÃO VAMOS MAIS USAR ESSES LENTOS E ANTIQUADOS VEÍCULOS DE QUATRO RODAS NAS NOSSAS FUGAS!
NÃO?
NÃO! DE AGORA EM DIANTE, USAREMOS DE OITO RODAS!
OITO RODAS? PUXA, O QUE É QUE TEM OITO RODAS? SEGURA O 761 ENQUANTO EU PENSO!
SERIAM DOIS TRICICLOS E UMA BICICLETA?
?

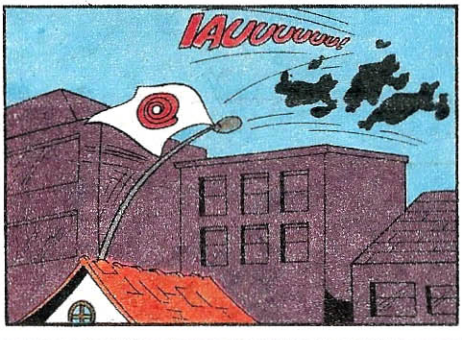

HUM... TREM NÃO É, TEM MAIS DE OITO!
EH, EH!
JÁ SEI! BONDE! VAMOS FUGIR DE BONDE!
QUE BONDE, QUE NADA!
ROF!
VENHAM COMIGO, QUE EU VOU MOSTRAR!
A ESPORTIVA
MÃOS AO ALTO! ISTO É UM ASSALTO! EH, EH! RIMOU!
UM ASSALTO?! MAS O CARRO DA POLÍCIA ESTÁ AÍ EM FRENTE!
TUDO BEM! COM ESSE TRÂNSITO, ELES NÃO PODEM SEGURAR A GENTE! MUITO MENOS A PÉ!
LEGAL!
A ESPORTIVA
RÓÓÓ!
ALTO, EM NOME DA LEI!
VOCÊ CONHECE ESSA TAL DE LEI?
NUNCA OUVI FALAR! EH, EH!
RÓÓÓÓ!
VAMOS APROVEITAR O EMBALO E ASSALTAR O BANCO DE PATÓPOLIS!
BLEM! BLEM! BLEM!
PÉ NAS RODAS, RAPAZES! QUIÁ, QUIÁ!

PAREM, EM NOME DA JUSTIÇA!
CONTINUE TENTANDO! ESSA A GENTE TAMBÉM NÃO CONHECE! QUIÁ, QUIÁ!
ZUM!
É COMO EU PENSEI! NADA PODERÁ ATRAPALHAR NOSSAS FUGAS!
NADA?
QUASE NADA! VEJA!
ATENÇÃO! EM OBRAS
CRIIIC!
OH, NÃO! ESTA É A PIOR LADEIRA DE PATÓPOLIS!
RÔÔÔ!
OLHA A FRENTE!
?
COMO É QUE SE PÁRA ESSA COISA?
TUMP!
GRAUNCH!
RÔÔÔ!
IAU!
E ESSA, AGORA?


AINDA BEM QUE NÃO TEM NENHUM GUARDA NESTE GRUPO!
IAU!
IAUU!
AII!
UII!
MUU!
MUU!
UFA! ATÉ QUE ENFIM CONSEGUIMOS PARAR!
M-MAS NÃO POR MUITO TEMPO! VEJAM LÁ!





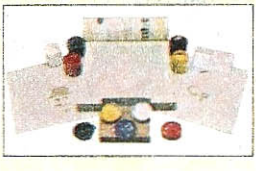


provep 16082A

Aquela camiseta exclusiva que só você tem, com sua assinatura ou mesmo sua foto estampada, já é possível, e você mesmo poderá executá-la.

faça tudo através do SILK-SCREEN

Material necessário para você fazer suas primeiras experiências: **GRÁTIS**
Tintas (5 cores); Quadro; Tela de nylon; Puxador; Moldes; Carteira de Estudante; Belíssimo **DIPLOMA** colorido.



Consultas:
Um Departamento a seu dispor, para esclarecer suas dúvidas, mesmo após a conclusão do curso.

Não mande dinheiro
Envie cupão ou carta à Academia de Arte CP Cx.Postal 45.302 - V.Mariana 01.000 São Paulo SP.

Brindes, displays, convites, placas indicativas, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk-Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará. Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.
Envie sua matrícula ainda hoje para começar a ganhar dinheiro amanhã.

Garantia: Devolvemos seu dinheiro, caso o curso não lhe agrade, em cinco dias.

Envie-me pelo reembolso o curso de **Silk-Screen.**
Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:
☐ Cr$ 2.350,00 p/envio, em 2 remessas mensais
☐ Cr$ 3.920,00 pelo curso completo em 1 só vez

Nome_____
Rua_____ n._____
CEP_____ Cidade_____ Est._____

ZE - 1607

provep 160828

Toque VIOLÃO na era do K-7

Aproveite os benefícios da tecnologia moderna: estude violão pelo nosso novo método APRENDA OUVINDO.

VIOLÃO aprenda ouvindo

Consultas:

Mantemos um Departamento de Consultas para você esclarecer suas dúvidas, mesmo após ter concluído o curso.

Garantia:

Examine o curso durante 10 dias. Caso ele não lhe agrade, devolveremos seu dinheiro.

Já inventaram o mais moderno dos métodos!

Este é um curso diferente dos que você está acostumado a ver por aí. **VIOLÃO: APRENDA OUVINDO** foi elaborado por uma equipe de professores que teve a preocupação de dar a você um novo curso de violão, dinâmico e com o que há de mais avançado na psicologia do ensino a distância! As aulas gravadas em fitas cassetes possibilitarão um **aprendizado** muito mais rápido do que qualquer método convencional de violão. Uma voz suave o acompanhará em todo o seu aprendizado, não se cansando nunca de voltar ao ponto quantas vezes você quiser. Em poucas semanas, você estará afinado com seu novo instrumento, transformando-se num competente violonista.

Revolucione sua vida!

Saber tocar as mais bonitas e modernas melodias vai transformar sua vida. Será a descoberta de um mundo novo, onde você estará brilhando como o centro das atenções. Pense em quantas oportunidades de se destacar dos demais você vai ganhar! Então, aproveite esta chance: faça seu pedido, enviando o cupão hoje mesmo. Seu sucesso depende de você, lembre-se disso!

Não mande dinheiro

Envie cupão ou carta ao I.C.E. Canadian Post x.Postal 45.303 - V.Mariana - 01.000 S.Paulo SP

Se quiser, venha retirar seu curso pessoalmente à Av. dos Autonomistas, 791 — São Paulo.

Envie-me pelo reembolso o curso **Violão: Aprenda Ouvindo.** Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

☐ Cr$ 4.410,00 p/envio, em 2 remessas mensais

☐ Cr$ 7.350,00 pelo curso completo em 1 só vez

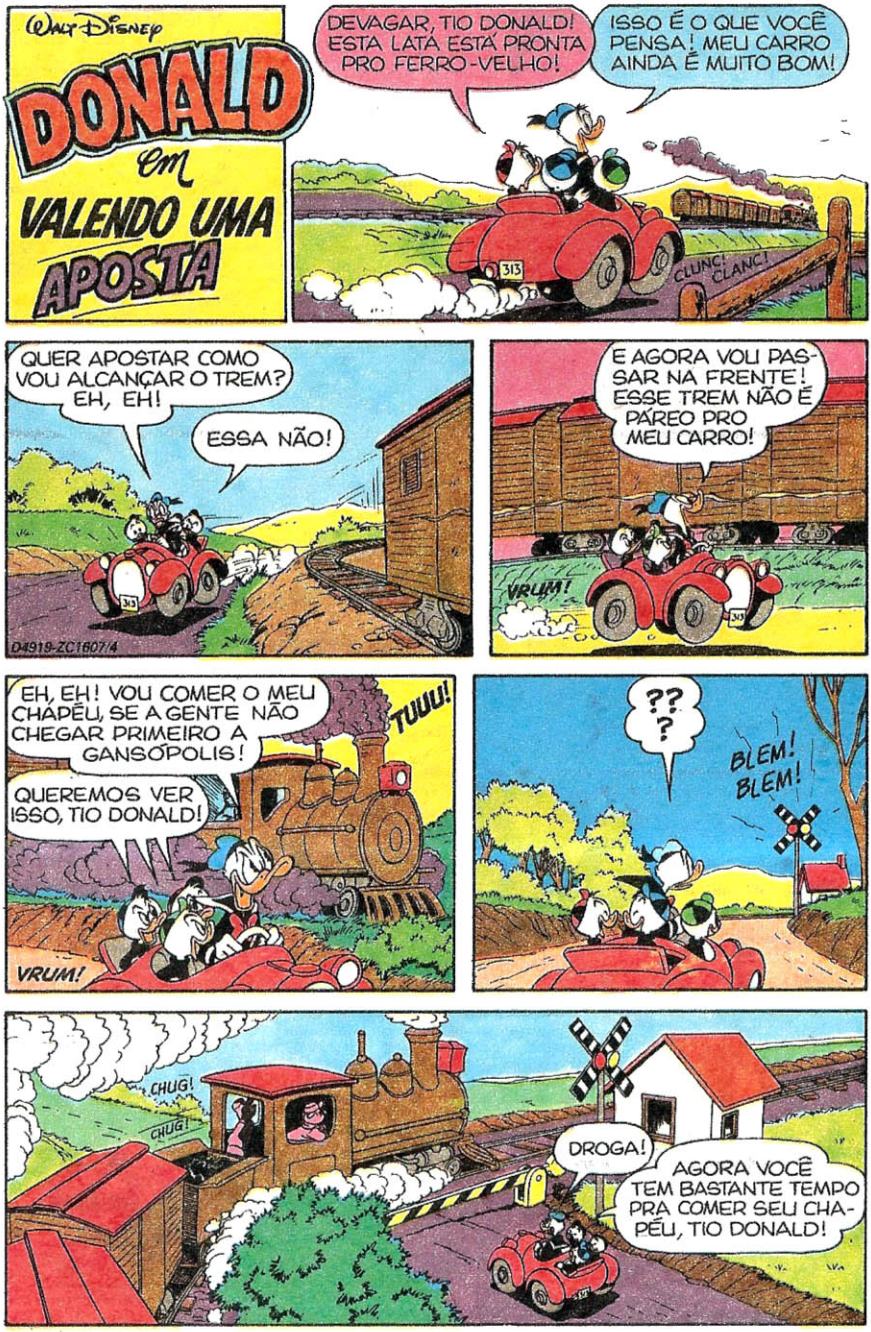
Nome _____

Rua _____ n. ____

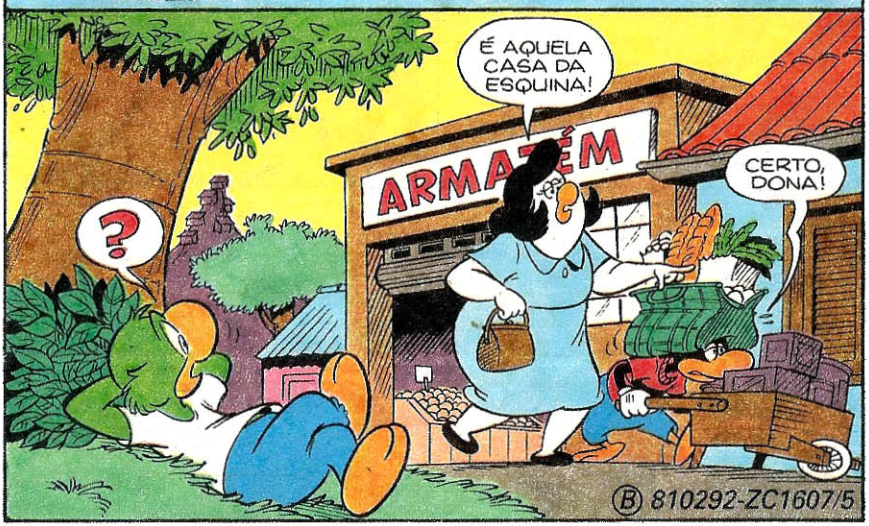
CEP _____ Cidade _____ Est. _____

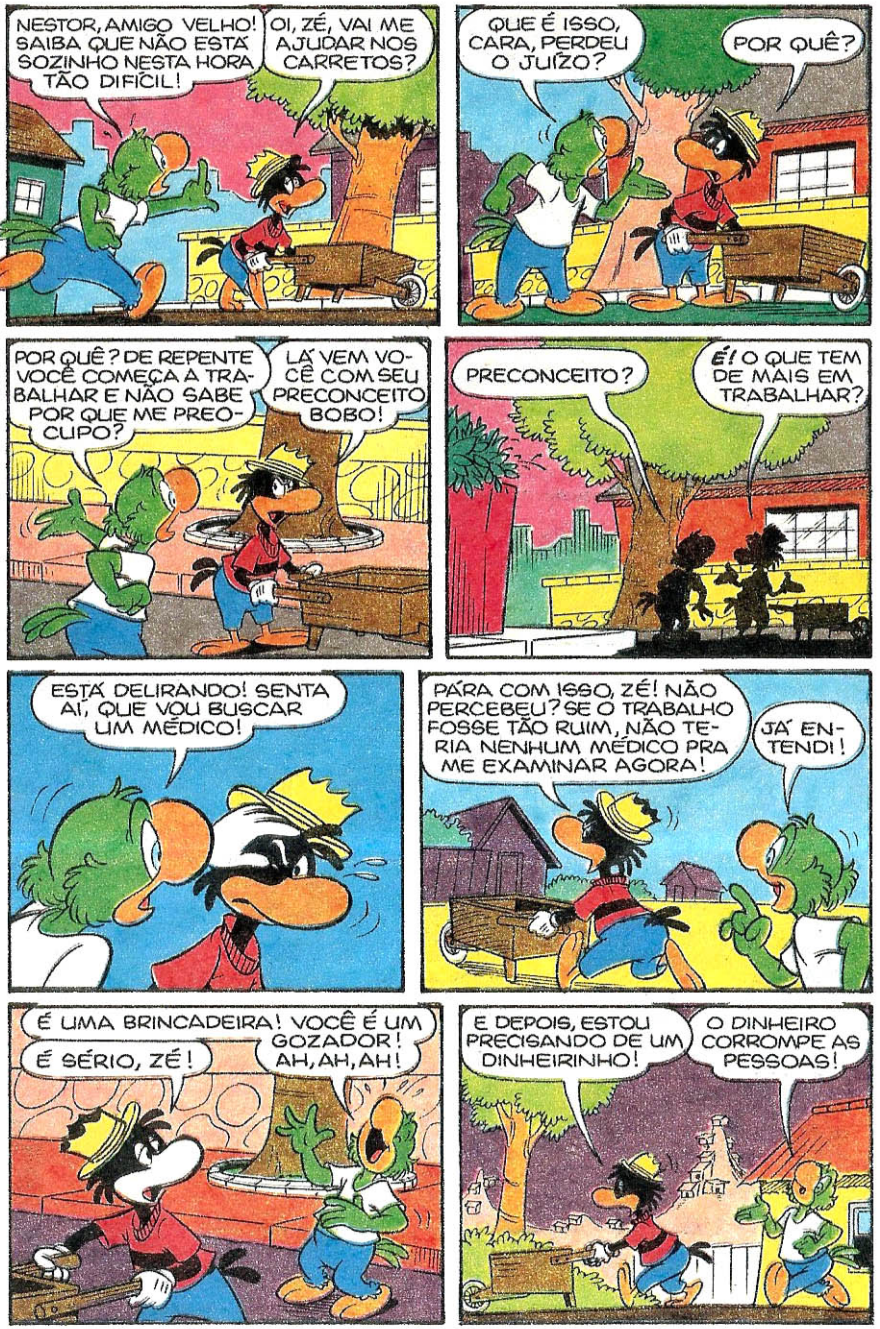
ZE - 1607

• 1 lindo estojo porta-cassetes, nas cores azul e branco; • 1 dedeira; • 1 palheta; • 3 Álbuns de Músicas cifradas; • carteira de estudante; • diploma colorido.

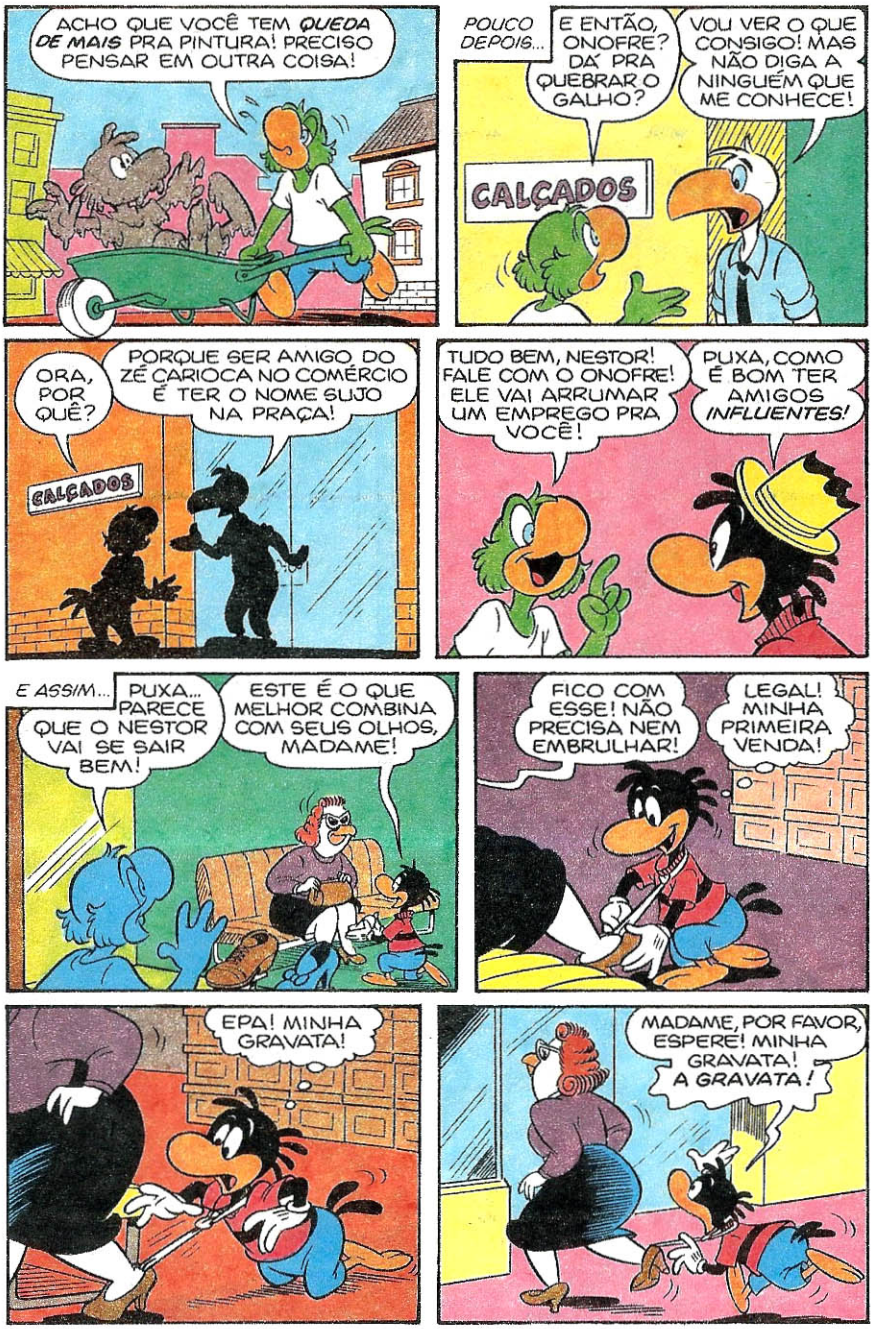

WALT DISNEY
DONALD
em
VALENDO UMA APOSTA
DEVAGAR, TIO DONALD! ESTA LATA ESTÁ PRONTA PRO FERRO-VELHO!
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA! MEU CARRO AINDA É MUITO BOM!
313
CLUNC! CLANC!
QUER APOSTAR COMO VOU ALCANÇAR O TREM? EH, EH!
ESSA NÃO!
313
D4919-ZC1607/4
E AGORA VOU PASSAR NA FRENTE! ESSE TREM NÃO É PÁREO PRO MEU CARRO!
VRUM!
313
EH, EH! VOU COMER O MEU CHAPÉU, SE A GENTE NÃO CHEGAR PRIMEIRO A GANSÓPOLIS!
TUUU!
QUEREMOS VER ISSO, TIO DONALD!
VRUM!
??
?
BLEM! BLEM!
CHUG!
CHUG!
DROGA!
AGORA VOCÊ TEM BASTANTE TEMPO PRA COMER SEU CHAPÉU, TIO DONALD!

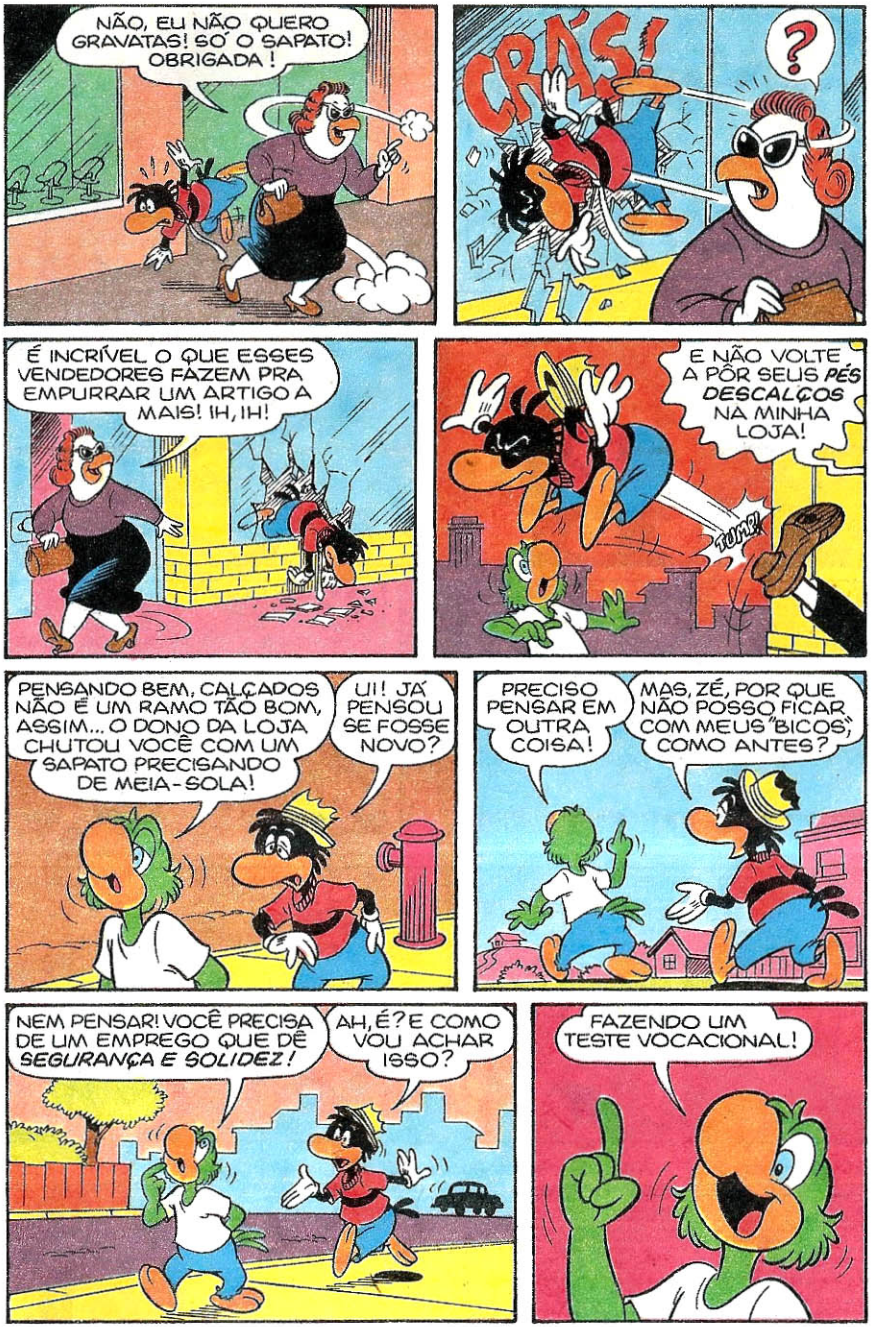
ZÉ CARIOCA e NESTOR em SUBLIME VOCAÇÃO

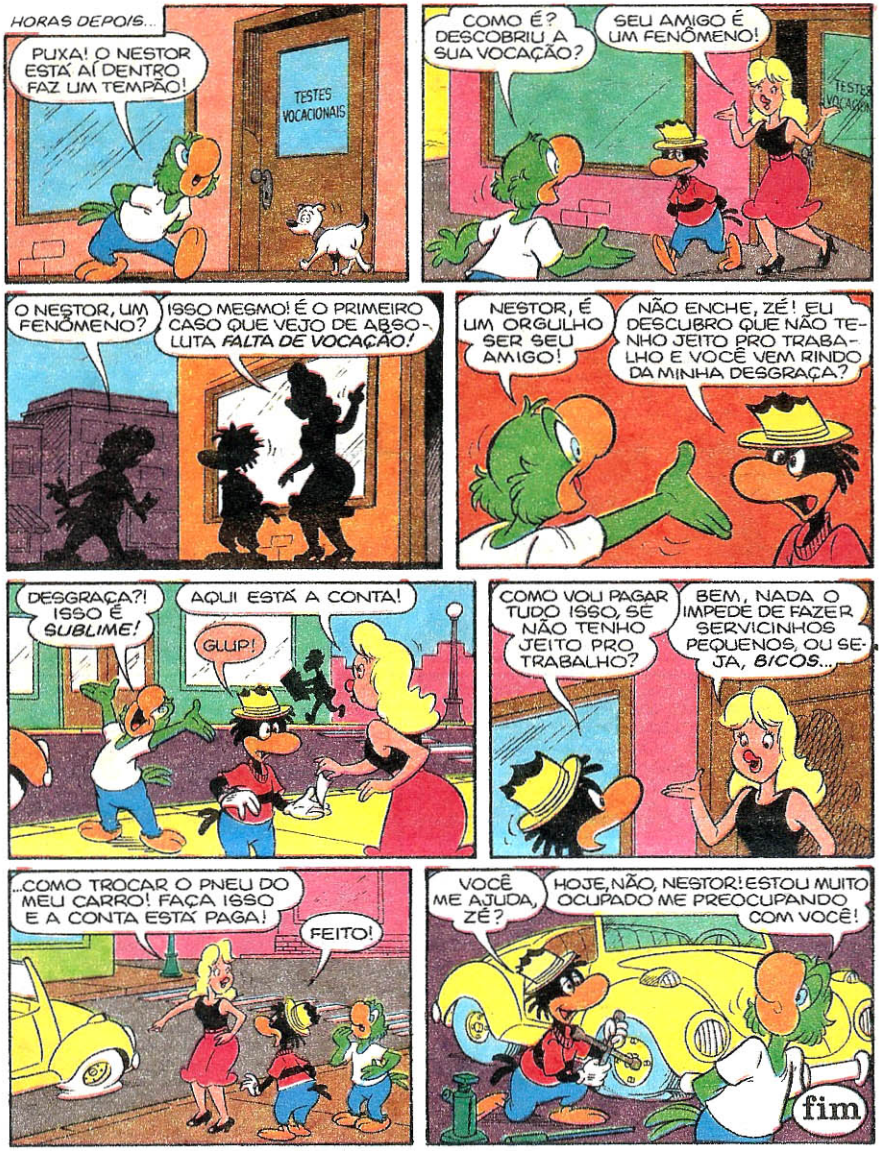



NESTOR, AMIGO VELHO! SAIBA QUE NÃO ESTÁ SOZINHO NESTA HORA TÃO DIFÍCIL!
OI, ZÉ, VAI ME AJUDAR NOS CARRETOS?
QUE É ISSO, CARA, PERDEU O JUÍZO?
POR QUÊ?
POR QUÊ? DE REPENTE VOCÊ COMEÇA A TRABALHAR E NÃO SABE POR QUE ME PREOCUPO?
LÁ VEM VOCÊ COM SEU PRECONCEITO BOBO!
PRECONCEITO?
É! O QUE TEM DE MAIS EM TRABALHAR?
ESTÁ DELIRANDO! SENTA AÍ, QUE VOU BUSCAR UM MÉDICO!
PÁRA COM ISSO, ZÉ! NÃO PERCEBEU? SE O TRABALHO FOSSE TÃO RUIM, NÃO TERIA NENHUM MÉDICO PRA ME EXAMINAR AGORA!
JÁ ENTENDI!
É UMA BRINCADEIRA! VOCÊ É UM GOZADOR! AH, AH, AH!
É SÉRIO, ZÉ!
E DEPOIS, ESTOU PRECISANDO DE UM DINHEIRINHO!
O DINHEIRO CORROMPE AS PESSOAS!

ORA, SE NÃO VAI ME AJUDAR, VÊ SE NÃO ATRAPALHA!
EU VOU TE AJUDAR, MAS NÃO FAZENDO CARRETOS! JÁ QUE VOCÊ QUER TRABALHAR, VAI COMEÇAR POR CIMA!
VOCÊ CONHECE UM FIGURÃO QUE PODE ME ARRUMAR UM BOM EMPREGO?
MAIS OU MENOS ISSO!
POUCO DEPOIS...
O ZÉ É MESMO UM AMIGÃO! O TRABALHO É DURO, MAS O SALÁRIO ATÉ QUE COMPENSA!
SÓ TENHO DÚVIDA DE UMA COISA!
EI, ZÉ, O QUE É MESMO QUE EU NÃO DEVO FAZER?
OLHAR PRA BAIXO!
OH, NÃO!
CHIBLOFT!


ACHO QUE VOCÊ TEM QUEDA DE MAIS PRA PINTURA! PRECISO PENSAR EM OUTRA COISA!
POUCO DEPOIS...
E ENTÃO, ONOFRE? DÁ PRA QUEBRAR O GALHO?
VOU VER O QUE CONSIGO! MAS NÃO DIGA A NINGUÉM QUE ME CONHECE!
CALÇADOS
ORA, POR QUÊ?
PORQUE SER AMIGO DO ZÉ CARIOCA NO COMÉRCIO É TER O NOME SUJO NA PRAÇA!
CALÇADOS
TUDO BEM, NESTOR! FALE COM O ONOFRE! ELE VAI ARRUMAR UM EMPREGO PRA VOCÊ!
PUXA, COMO É BOM TER AMIGOS INFLUENTES!
E ASSIM...
PUXA... PARECE QUE O NESTOR VAI SE SAIR BEM!
ESTE É O QUE MELHOR COMBINA COM SEUS OLHOS, MADAME!
FICO COM ESSE! NÃO PRECISA NEM EMBRULHAR!
LEGAL! MINHA PRIMEIRA VENDA!
EPA! MINHA GRAVATA!
MADAME, POR FAVOR, ESPERE! MINHA GRAVATA! A GRAVATA!

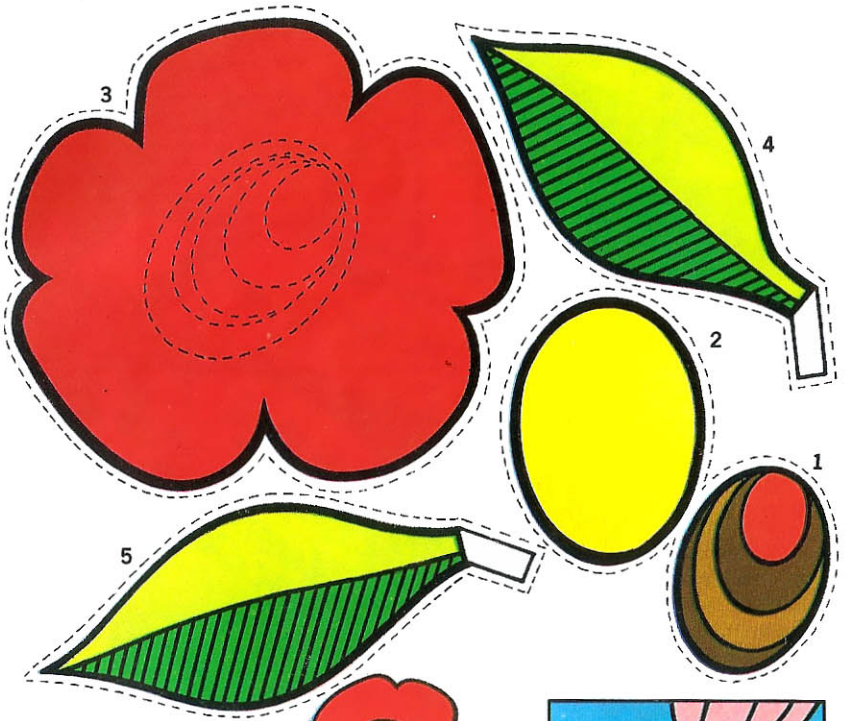

NÃO, EU NÃO QUERO GRAVATAS! SÓ O SAPATO! OBRIGADA!
CRÁS!
?
É INCRÍVEL O QUE ESSES VENDEDORES FAZEM PRA EMPURRAR UM ARTIGO A MAIS! IH, IH!
E NÃO VOLTE A PÔR SEUS PÉS DESCALÇOS NA MINHA LOJA!
TUMP!
PENSANDO BEM, CALÇADOS NÃO É UM RAMO TÃO BOM, ASSIM... O DONO DA LOJA CHUTOU VOCÊ COM UM SAPATO PRECISANDO DE MEIA-SOLA!
UI! JÁ PENSOU SE FOSSE NOVO?
PRECISO PENSAR EM OUTRA COISA!
MAS, ZÉ, POR QUE NÃO POSSO FICAR COM MEUS "BICOS", COMO ANTES?
NEM PENSAR! VOCÊ PRECISA DE UM EMPREGO QUE DÊ SEGURANÇA E SOLIDEZ!
AH, É? E COMO VOU ACHAR ISSO?
FAZENDO UM TESTE VOCACIONAL!



ZÉ CARIOCA N.º 1607 — 20/08/82 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO, R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. do Curtume, 736, fone: (011) 864-9888. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22094. End. telegr.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman. Diretor de Divisão de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos Ziegelmeyer. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Caselato, Monica Beatriz Hagstrom. Diretor de Arte: Itamar C. Guilherme Chefe de Arte: Ovni Codecco. Produção: Danilo Borges. Diretor de Publicidade e Projetos Especiais: Efraim C. Kapulski. Gerente de Publicidade: Gilmar P. Calderara. Publicidade: Representantes: Esther Tessler Seabra, Fani Kotujansky, Ernani de Lima Lemos, Eduardo Vergeiro. Gerente de Produto Junior: Suely Freeman. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço de última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117 - Santo André; R. Olapoque, 91/99 - Brás; R. Clodomiro Amazonas, 889 - Itaim-Bibi; R. João Pereira, 197 - Lapa; R. Antônio de Barros, 841 - Penha; R. Domingos de Morais, 1851 - Vila Mariana; R. Brigadeiro Tobias, 773 - Centro. E no Rio de Janeiro, os endereços são: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro; Rua da Passagem, 93 - Botafogo; R. Dr. Borman, 31 - Niterói. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, São Paulo. Temos em estoque somente seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. Impressa e distribuída no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob nº 044 P 209/73.

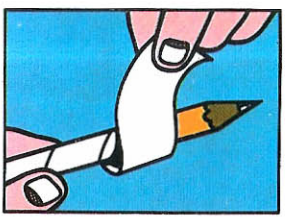
MOSTRE PARA A SUA PROFESSORA O QUE VOCÊ É CAPAZ DE FAZER COLANDO.



Peça ajuda pra mamãe e faça esta linda flor para a sua professora.

a) Destaque e cole com Cascolar esta página numa cartolina.
b) Recorte as pétalas e as folhas (nº 1, 2, 3, 4 e 5).
c) Cole com Cascolar a pétala nº 1 na nº 2 e, depois, na nº 3.
d) Para fazer o cabinho da flor pegue um lápis novo. Corte uma tira de papel de aproximadamente 2,5 cm de largura por 25 cm de comprimento. Cole-a com Cascolar no lápis. Deixe só a ponta do lápis aparecendo.
e) Cole com Cascolar as pétalas e as folhas (nº 4 e nº 5) no cabinho da flor.

OBS.: Para usar Cascolar corretamente, levante seu bico econômico. Após o uso volte à posição original.



Cascolar cola qualquer tipo de papel, e é a única que não mancha.
É uma ótima oportunidade pra você mostrar que sabe colar sem levar um pito da professora.

CASCOLAR
Cola na escola. Cola no lar.

ALBA QUÍMICA
Qualidade em cada produto

GRÁTIS! Leve um amiguinho destes para casa!

Peça a embalagem de OMO pra mamãe e recorte a tampa-vale.

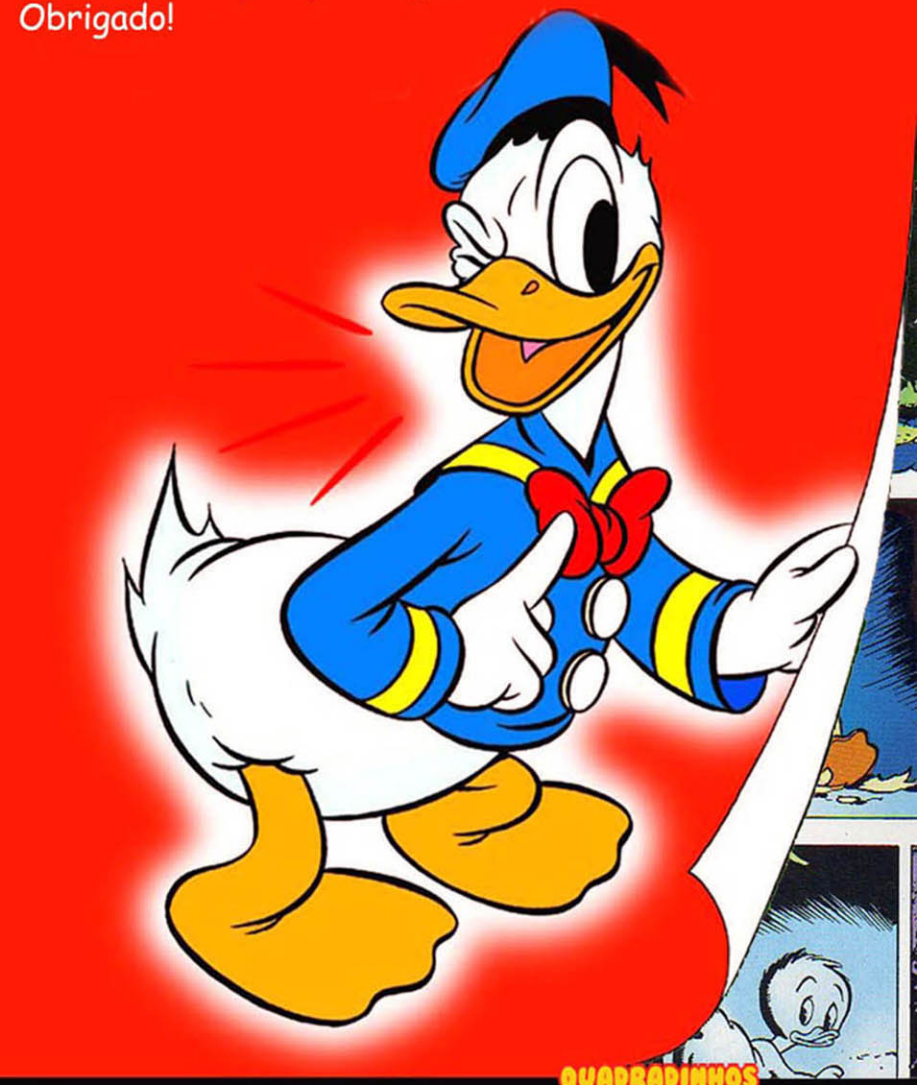
EDITORA ABRIL

Recorte a tampa-vale e troque, em qualquer banca da cidade, por uma destas revistinhas: Pato Donald ou Zé Carioca ou Luluzinha ou Bolinha.

Esta promoção não será válida para Amazonas, Acre, Rondônia, Roraima, Amapá e Pará, exceto Belém.

© 1982 WALT DISNEY PRODUCTIONS © 1982 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC.

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM